



Итак, я собралась в отпуск.

Сначала хотела погреться в Малайзии, на обратном пути пожить в Сингапуре, а потом задумалась: - А стоит ли? Животик погреть я ещё успею, а вот посмотреть что-то новое, попробовать то, чего не пробовала никогда – вот это да, это интересно.

И совершенно неожиданно для меня нарисовался тур в Непал.

Меня все устраивало, да и муж был не против. Перевернула кучу литературы и решила: Лечу!

Правда, было очень страшно, слова какие-то незнакомые: трекинг, рафтинг, сафари. Но Анечка, организатор этого тура, сказала: Если не сейчас, то когда? И я решилась.

Итак, летим. Группу увидела впервые в аэропорту Шереметьево. В группе двое мужчин и шесть женщин. Летим на пакистанских авиалиниях. Три взлета, три посадки – тяжело, зато дешевле на десять тысяч. Оказалось, что на этих авиалиниях очень симпатичный подход к делу: на рейсах работают только стюарды. Мальчики обалденные, только худоватые, носики с горбиночкой, легкая смуглота и рост, как на подбор, просто загляденье. С ними одна стюардесса в роли старшей и по возрасту годящаяся им в матери. Общее впечатление отличное.

Интересное началось ещё в Карачи, где мы пересаживались на рейс до Катманду. Отдельный досмотр мужчин и женщин. За занавесочкой девочка в перчатках делает тебе легкий массаж по всему телу и готово, идешь в зал ожидания. Это удивляет только в начале, а все последующие досмотры, заходя за занавесочку, нараспев говорила «Массаж» и улыбалась.

Ощущение от Карачи странное, как будто попала в театр абсурда. Все мужчины в махровых простынях и пижамах. Идут мужики в гражданской одежде, заходят в комнату, переодеваются и выходят оттуда все в белом. Снизу простыни завязаны, а сверху перекинуты через плечо. Прямо какая-то сауна. Было ощущение, что скоро нам всем начнут раздавать банные веники.



За каждым мужчиной идут строем его женщины и дети, если есть. Прикол в том, что мужики раздеты, а женщины одеты. Они запакованы полностью, у многих закрыто даже лицо до глаз. Одежды у женщин в основном белые и черные. Причем возраст жен от шестидесяти, которые ходят, как утки, и до шестнадцати в одном строю. Бедные девочки! Самый большой гарем насчитала восемь женщин и три ребенка. Сидели недалеко от туалета, поэтому наблюдала, как муж подводит свой строй к туалету и показывает на него рукой, дамы шествуют мимо него строем в туалет, и также выходят обратно. Когда вышла последняя, все двигаются вместе.

О туалете в аэропорте Карачи - это отдельно. Туалетной бумаги нет, кружки и чан с водой! И как хочешь!

На нас смотрели, как на обезьян в заповеднике, впрочем, как и мы на них. Но энергетика у мужиков обалденная, они излучают уверенность спокойствие и достаток. Мне так и хотелось встать в строй и идти за ними. Мужчины есть очень даже ничего, а женщины страшны так, что неудивительно, почему у их мужей так много жен. От одной такой страшилищи просто обалдеешь, потому и обновляют периодически.

Прилетели в Катманду. Первая интересная встреча в Катманду. Мой рюкзак запакован в целлофан, включая ручки, нести неудобно. Вытаскиваю из аэропорта, рядом стоят два буддистских монаха – молодые мальчики. Пытаюсь освободить лямки. Мальчики достают ключи и

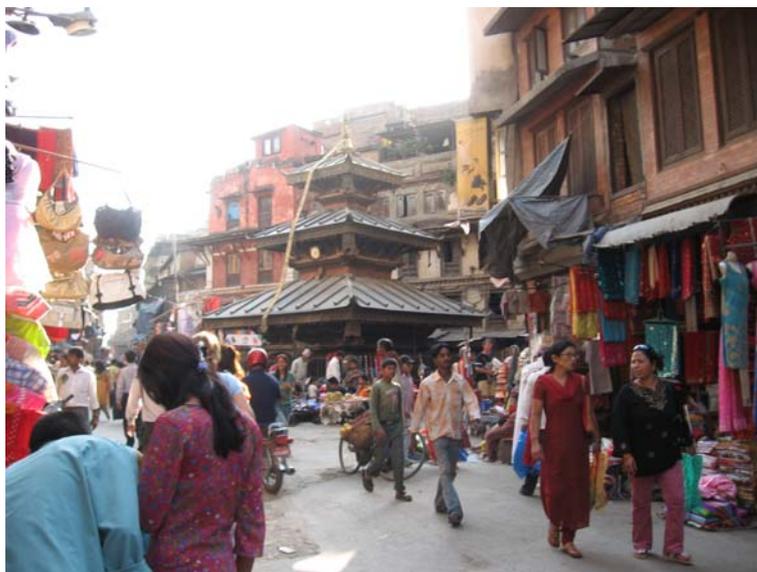
начинают рвать ключами целлофан, несколько минут трудимся втроем. Я держу рюкзак, а мальчики скоренько рвут целлофан, снимают его с рюкзака и убирают сами обрывки. Улыбаются очень привлекательно, улыбаюсь в ответ. Спасибо и Бай-бай говорю им с улыбкой. Вот так-то! Никогда не думала, что буддистские монахи будут такими услужливыми кавалерами.

Первая встреча очень символична, как говорится, как начнешь, так и продолжишь.

Разместились в хорошем отеле. За нами пришел гид. Он непалец, его зовут Суреш. По-русски говорит плоховато, ну да ничего, научим. Первая экскурсия – ознакомительная.



Катманду – это большая помойка. Наша Москва – это просто чистота и лепота. Здесь же загажено все. Ощущение, что они живут, как бомжи на свалке, кругом мусор и грязь. Вода вся зеленая, кругом пакеты, очистки и так далее. Крыши их строений покрыты шифером, который укреплен сверху большими камнями. Обалдеть можно! Нищета, кругом попрошайки и дети бегают, где попало.



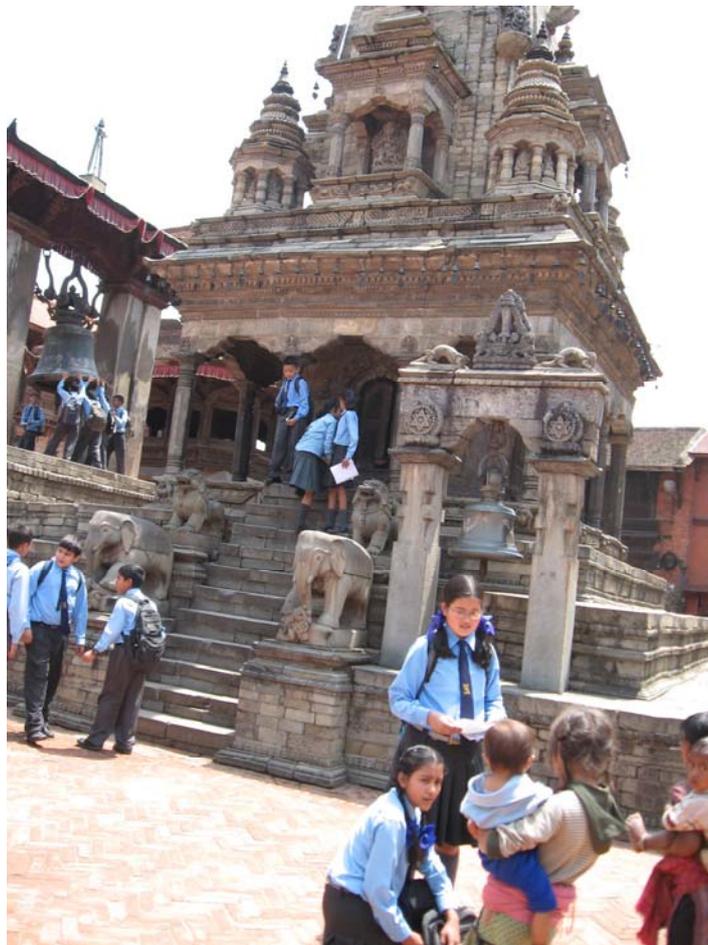
Да, о движении. Ощущение, что правил нет никаких. Машины, велосипеды, мотоциклы, автобусы, рикши – все в одной куче. И без правил. Все гудят, как сумасшедшие, но аварий нет, потому что скорость очень низкая даже по центральной улице. Пешеходов пропускают все, никто никого не давит. Корова посреди улицы - это нормально. И если ей захотелось остановиться посреди шоссе, то все движение останавливается. Гудят и ждут, когда животное отойдет с дороги. Вообще отношение к коровам и буйволам очень трепетное. Молодые телята очень чистенькие и симпатичны, чего не скажешь о людях и детях.

Грязные, чумазые, но очень симпатичные, с огромными карими глазами – простые непальцы. Они очень доброжелательны, только очень бедны. Если нараспев сказать им «Намасте», то они сразу улыбаются.



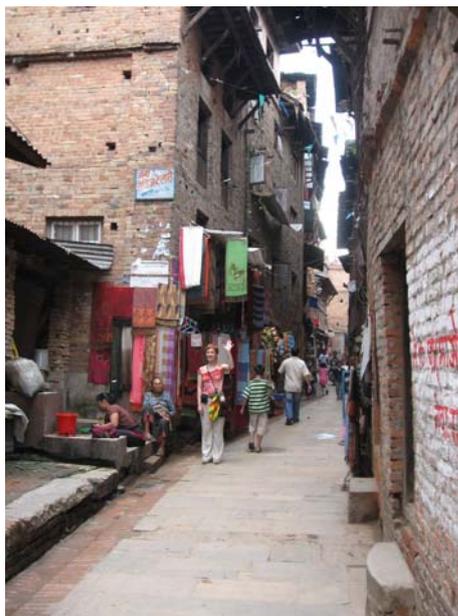
Очень красивы дети. В школу дети ходят все в одинаковой одежде. Синий низ – юбка или брюки, белая или голубая рубашка и галстук в полоску.





Ощущение, что в школу идут с четырех-пяти лет, так как видела совершенно маленьких клопов в форме. Есть школьные автобусы.

Старый город – это необыкновенная красота! Удивительно, но Катманду – это музей, в котором живут люди, у нас такого нет. Скопление людей на улицах необыкновенное. Улочки узкие, тротуаров нет.

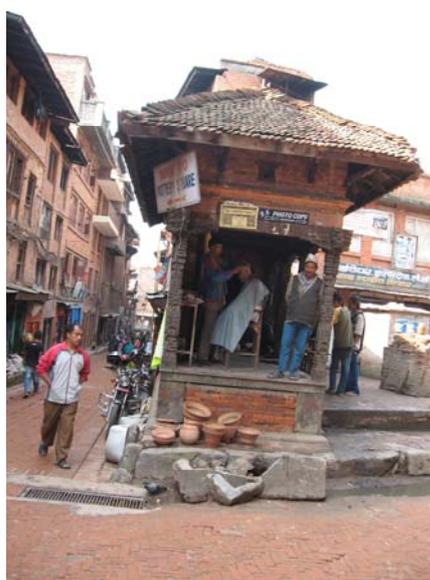


Ощущение, что никто не работает, а все ходят и торгуют чем-нибудь. Все время кто-то подходит и предлагает разные товары. Не дай Бог заинтересоваться, будут сопровождать до самого отеля, забегая с разных сторон и все время сбрасывая цену. Начав, например, с двух тысяч рупий, можно сторговаться за семьсот. В общем большой лохотрон и принцип: почему бы не попросить больше, а вдруг! Делают это, конечно, навязчиво, но если твердо скажешь «No!», обязательно переспросят: «No buy?», скажешь еще раз «No!», еще раз, тогда достают, как фокусники другой товар и предлагают его и опять все сначала. Так и будут тащиться за тобой. Самое главное – идти и не обращать на них внимание, тогда отстают. Впрочем, сразу появляются другие.



Катманду-это музей! А в музее надо периодически проводить уборку. Здесь же люди, собаки и коровы живут, как на свалке. В речке вода зеленая и мусор по всему берегу. Но самое удивительное, что они моются в этой реке и стирают тут же. И ведь не болеют от этой грязи!

Торгуют везде и всем. Тут же шьют и тут же продают. Причем, все делать умеет и сам хозяин. Если нужно, сам сядет и все сделает и не чурается, что он босс. Огромный выбор всевозможных поделок, ощущение, что все для туристов. Магазины крошечные, как контейнер, затем открытая парикмахерская, дальше кафешка, опять магазинчик и так далее.

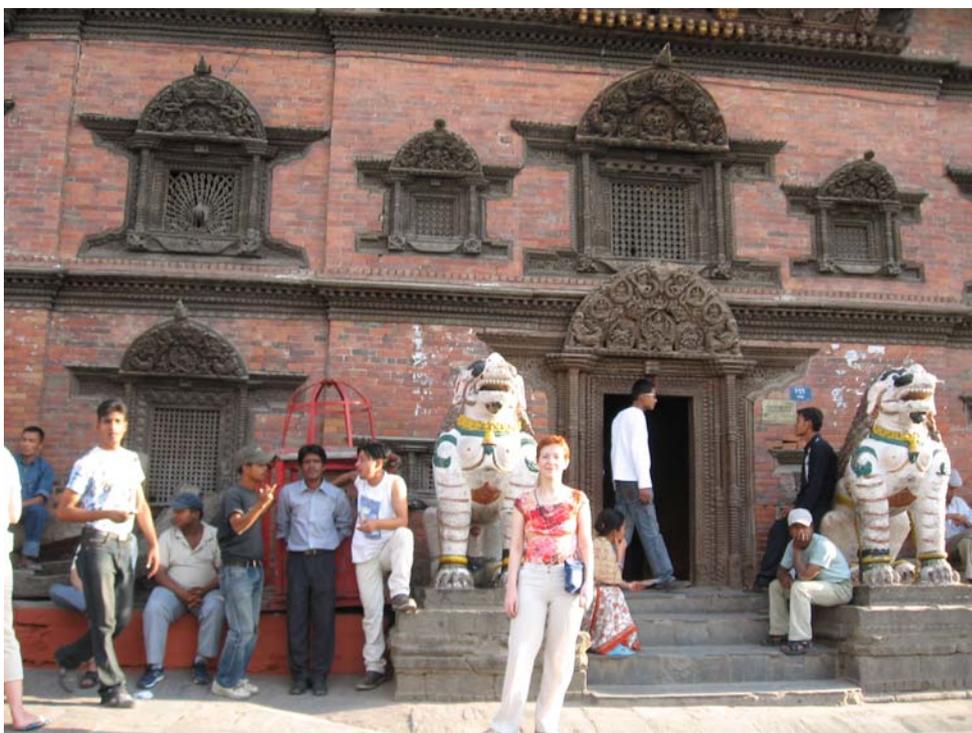


## БОЛЬШОЙ ЧЕРКИЗОВСКИЙ РЫНОК В МУЗЕЕ!!!

Кругом ступы, дома старые, храмы, везде сидят люди. Никаких ограждений, доступ к памятникам открыт постоянно, за исключением некоторых мест.



Посмотрели на дом Богини Кумари. Нам повезло. Эта богиня соизволила даже нам показаться секунд на десять, говорят это хороший знак. Постояла, посмотрела и убежала.



Ничего такая упитанная девочка лет 11-12. Выражение лица достаточно капризное, впрочем, скоро, судя по возрасту, она перестанет быть богиней, а замуж они, как правило, не выходят и детей не имеют. Конечно, иметь деньги для ее семьи здорово и жить в достатке тоже

хорошо, но в основном для ее родителей и родственников. А ее личная жизнь на этом и заканчивается, так и не начавшись .



Вот так то!

Поежинали в ресторанчике на крыше, куда привел нас гид.

Вид необыкновенный, горы, старый город, храмы, ступы, только темнеет рано и как-то сразу. Еда очень острая, просишь «без специй» - все равно остро. Обслуживать не торопятся, ощущение, что просто спят или нет никакой дисциплины. Наверное, это соответствует их зарплате.

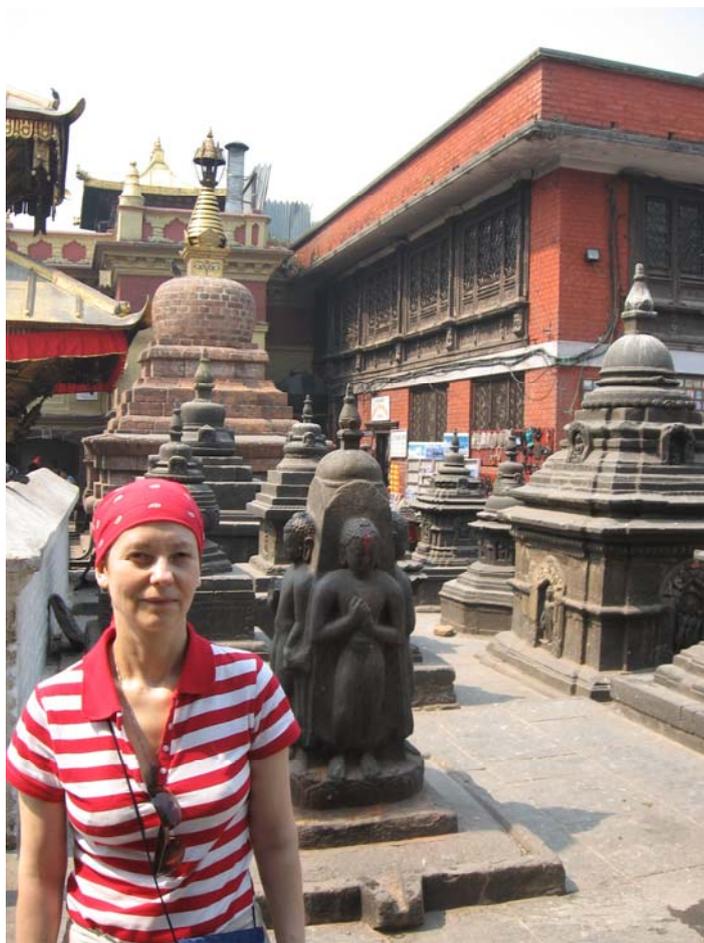


Мужики на белых заглядываются и смотрят прямо в глаза достаточно откровенно. Возраста они нашего не ощущают, потому что у них к этому возрасту женщины уже превращаются не поймешь во что. Очень стараются понравиться, создается ощущение, что дружба с иностранцем очень престижна. Непальцы вообще-то очень смуглые со смоляными черными волосами, достаточно красивы, невысокого роста, худоватые с обалденными глазами. Глаза это что-то! Хорошо, что не люблю черно-карие глаза. Встречаются экземпляры с горбиночкой на носу, этакие мачо.

А вообще, несмотря на некоторые недостатки, энергетика города очень хорошая и доброжелательная.

После ресторанчика прокатились на рикше. Это этакий гибрид велосипеда с телегой пол откидной крышей. Мальчик очень старался увезти двух теток, особенно в горку. Рулят они потрясающе. Никто ни на кого не наезжает. Экзотика!

Отель, где мы остановились, наверное, один из лучших в Катманду. Вышколенная обслуга, хорошие завтраки, большой бассейн, хорошая территория, но по европейскому уровню он не тянет на свою звездочность. Задумалась, почему так получается. И поняла, что уровень жизни непальцев настолько низкий, что то, что для нас кажется естественным для них это просто заоблачные дали. То как мы живем в отеле, это уже, наверное, жизнь миллионеров. Впрочем, мы в отеле не сидели, а просто спали. Есть, конечно, и богатые, обеспеченные люди, но мы смотрели, в основном, на обычных людей.



Второй день в Катманду начался с посещения ступы «Сваямбунатх». Обезьяны и туристы, туристы, туристы... Честно три раза обошли вокруг, покрутив все барабаны, посмотрели все в бешеном темпе.



Была Пасха, поэтому поехали в Русский культурный центр. Русских в Катманду около пятидесяти человек, основном женщины и живут они не бедно. Белые женщины на вес золота, поэтому они замужем за обеспеченными людьми. И ездят они не на велосипедах с телегой и не на трехколесных маршрутках, а на крутых джипах. Вот так-то!

Девочки, ищите женихов среди высшей касты Непала!!!

Пока остальные ходили на молитву, мы с Антошкой посидели (это мальчик из нашей группы), подождали окончания процесса. Не буду писать ничего про религию вообще, ни про религию в Непале – это все есть в книгах, да и, в общем-то, ничего в этом не понимаю. Могу сказать только одно: энергетика в Катманду потрясающая. И то, что произошло дальше, было для меня полной неожиданностью.

С русской женщиной гидом Варей поехали к самой большой ступе Будднатх на экскурсию.



Увидев глаза на ступе, я впала в какую-то прострацию. Играла музыка, я стояла, не отрывая глаз от глаз на ступе, и не слышала ничего, меня вдруг потянуло куда-то, при этом я все осознавала. Где-то в сознании я видела, что группа уходит, а я осталась. Не отрывая глаз от глаз на ступе, я пошла за группой, натываясь на туристов, которые меня обходили, как и монахи. Так я и шла, голова в одну сторону, а ноги - в другую. С трудом оторвалась от глаз и догнала группу. Сходили в храм, где буддистские монахи открыто показывают своих богов, даже благословляют всех желающих, за деньги, правда, сколько дашь. Посмотрела их богов, девочки благословлялись, но для меня без веры этого лучше не делать. Очень это похоже на театральное шоу. Не люблю, когда из религии делают театр. А то два часа назад стояли на службе по поводу православной Пасхи, а сейчас уже на коленях перед буддистским монахом! Уж лучше что-нибудь одно или вообще ничего. Затем поднялись на верхнюю площадку ступы, и пошли по кругу уже повернувшись.

Стоило мне взглянуть в глаза на ступе и все, я опять впала в прострацию. Я шла по кругу, не отрывая глаз от глаз на ступе и перебирая руками вдоль стены. Обошли один круг, все начали спускаться, а я пошла дальше в том же направлении. Меня окликнули, и я присоединилась к группе. Ощущение было странное, как-будто меня отчего-то оторвали. Мне было очень комфортно там.



СХОЖУ ЕЩЕ РАЗ!

Сели в машину и поехали в Пашупатинатх. Находилась в каком-то странном состоянии спокойствия, хотя раньше вообще не хотела туда ехать. Надо сказать, что это место кремации умерших жителей Катманду. На берегу реки или не поймешь какой-то запруды с одной стороны – кремация, а с другого берега сидят зрители и созерцают это зрелище. Толпы родственников, туристов и торговцев.



Пир во время чумы!!!

При историю не пишу только личные впечатления. Я вообще до этого никогда не видела покойников и должна сказать сильно опасалась туда ехать, но потом поняла, что это нужно сделать. Итак, мы на одной стороне, где каменные уступы, а наверху площадка со скамейками. Театр! А на другой стороне прощаются с каким-то богатым непальцем. Его жена рыдает, поскольку для неё личная жизнь закончилась, она не может выходить замуж, носить украшения и так далее. Тут же рядом складывают поленницу из дров для кремации. Прощаются со всеми в одном месте, где сделан наклонный спуск к реке, в которую потом сбрасывают все остатки, обгорелые головешки и все остальное. Здесь обмывают ноги покойникам. Потом богатых несут в одно место, а бедных в другое. По мосту ходят туда-сюда туристы. Отношение к смерти совсем другое, оно более простое. Для них смерть – это не окончание, а продолжение.

В отделение для бедных уже в ряд тлеют четыре костра и лежит ещё один труп, завернутый в желтую ткань. В отделении для богатых все делается медленнее, прощание более длительное и неторопливое. Кремации богатого непальца ждать не стали, девочкам почему-то не захотелось. Запахов никаких особых не ощущала, хотя все другие ходили с завязанными лицами. К

своему удивлению не испытала ничего, кроме жалости к женщине, которая так убивалась по своему мужу.



Перешли через мостик на сторону, где проходит кремация. И пошли смотреть в индуистский храм Быка. В храм иноверцев не пускают. Поэтому посмотрели статую огромного быка, который сидел к нам задом и видно у него только огромные яйца. Хотелось посмотреть все остальное, но нельзя, а жаль.



Возвращаясь, наткнулись на машину, из которой родственники споренько выгружали еще одного покойника, в общем процесс продолжается.

Удивительно, что даже в таком месте торговцы таскаются за иностранцами непрерывно, все время что-нибудь предлагая. Представляю, как бы у нас на кладбище бегали за всеми, предлагали купить бусы или какие-нибудь поделки. Вот так-то!

На обратном пути видели свадебный кортеж!!! Пусть все сбудется!



После приехали в отель, поплавали в бассейне и сели поболтать под дождем на свежем воздухе. Отпраздновали окончание трудного дня. По дороге купили фруктов. Манго здесь необыкновенное. Можно вообще питаться только фруктами. Порезали московскую колбаску и хлеб, попели песни и бай-бай. Утром летим в Покхару.

Итак, Покхара. Это рай для туристов, если все почистить и помыть. Самолетик маленький, с одной стороны два ряда кресел, с другой – один. Раздают леденцы и вату в уши. Местные старательно её туда засовывают, так и хочется спросить : Ребята, ну неужели поможет. Стюардесса просто красавица, таких еще не видела!



Сорок минут и мы прилетели. Швейцария отдыхает. Холмы и в середине необыкновенное озеро Фева.



Только вода не чистая, а зеленоватая. Грязнущая!!! Руки бы здесь приложить и собирать деньги. Тем более, что дармовая рабсила есть в огромном количестве.

Отель очень симпатичный, настроение бодрое.



Идем на экскурсию к небольшому водопадку. Полтора часа тащимся за нашим гидом непальцем по жаре и пылище через город. Почему не взяли машину непонятно. Наконец-то доходим до разлома и водопадика, небольшая экскурсия и двигаемся дальше.



Говорят, что сейчас будем спускаться на сорок метров под землю, а особо желающие на сто. Понимаю, что стерла ногу и икры сводит, решаю подзарядиться энергией среди местного населения. Усаживаюсь на лавочку в таком мужском цветнике и жду своих туристов. Местные

мужики не дураки, жен своих и детей посылают в этом месте спускать под землю, сами сидят наверху и ждут. И я среди них! Подзаряжаюсь энергией!!!



После экскурсии решаем поехать в рыбный ресторанчик на берегу озера. Очень красиво, из далека даже не видно грязи. Маленькие столики, хорошая обстановка, отдыхаем. Решаю сходить к озеру. Пять минут двигаюсь среди камней, лодок и мусора. И, о чудо, на берегу нимфа из местного женского населения моется в озере. Останавливаюсь посмотреть. Процесс мытья у неё был достаточно сложный, я бы так не смогла. Надо быть виртуозом банного дела, чтобы мыться на глазах у всех, завернувшись в тряпку от подмышек до лодыжек и при этом не оказаться раздетой. Голову она мыла прямо в этой грязной воде и тело тоже. Она стоит по колена в озере и периодически трет себя сквозь ткань, затем обливается водой из озера. Поливает себя сверху, снизу и сзади, не забывая проверять, не развернулась ли ее тряпка. В общем барышня чистоплотная. Правда, если не учитывать зеленую воду, в которой она мылась.

**ГИГИЕНА!!!**



Насмотревшись вволю, возвращаюсь к группе. Начинает темнеть, приносят свечки и ужин. Очень вкусная рыбка, выловленная из этого озера. Нда! Дружно улетаем. Наш гид зовет меня в индивидуальном порядке посмотреть народные танцы и песни, которые идут на площадке. Милостиво соглашаюсь. Мне кажется, он ко мне не равнодушен. Впрочем, ему двадцать два года и он хороший мальчик, который совершенно не понимает возраста белых женщин. И слава Богу! Смотрю художественную самодеятельность непальской молодежи. Наверное, они занимаются в Доме культуры Катманду, а потом подрабатывают в ресторанах. Стараются и то хорошо! В общем я поразвлекалась.

По дороге в отель решила купить манго. Наш гид помог мне это сделать и теперь я могу сама выбирать спелые фрукты. После этих манго есть наши просто невозможно. Совсем другой фрукт! А запах!! Ням-ням!!! В отеле смолотила килограмма полтора и бай-бай. Ноги гудят!

Утром подъем на горку к храму, примерно на высоту четыреста метров. Понимаю, что не дойду и решаю остаться и сделать массаж ног. Шесть-ноль-ноль. Подъем. Все в гору, а я на массаж. Один час пицаний, охов и ахов и можно уже двигаться хоть как-то. Массаж делал сам хозяин, никому не доверил. Молодец! Правда очень порывался отмассировать не только ножки, но и все остальное, но я была непреклонна. Нет и все. Какое разочарование было у него на лице! Он то так хотел показать свое мастерство в полном объеме! **ОБОЙДЕТСЯ!**

Почувствовав себя лучше, решила шопингнуться по окрестным магазинам. Вдохновение пришло во время процесса выбора. Отоварилась по полной. Получала все, что захочу за одну треть цены. Повеселилась и обхихикалась чуть ли не до потери сознания. Зато с чувством выполненного долга и подзаряженная энергией местных мужиков, нагруженная сумками пришла в отель. А тут и наши вернулись. Вечером немного посидели с Ларкой и нашим гидом Сурешем. Учили мальчишку пить, чокаться и закусывать. Короче, тетеньки поразвлекались. Завтра утром улетаем на трекинг в Джомсом.



С утра самолет в горы и трекинг. Самолетик оказался маршрутным такси, которое летает в Покхару и обратно на Джомсон. Крошечный, на двадцать мест. Опять леденцы и вата в уши. Посмеялась про себя! Впрочем, англичане, что сидели около меня, старательно затыкали уши берушами. Десять минут полета и открылись хребты гор, красота неописуемая - это надо видеть!!! Летели в ущельях, ощущение классное, снизу макушки деревьев, кажется прямо под брюхом самолетика, а по бокам горы. Здорово!



Итак, Джомсон. Нам надо взять портеров и в путь. Пока гид договаривался с портерами, отдыхаем. Мужики портеры довольны, работа-значит деньги, есть чем кормить семью. У нашего портера шестеро детей - три мальчика и три девочки. Щупленький такой мужичок, непонятно, как он будет тащить 25 килограмм за нами. Впрочем, детей наделал - корми!



Итак, выходим. Первый день дорога обычная неинтересная, правда, виды потрясающие и красивые. Разглядываю горы. Машины на дороге туда- сюда, мотоциклы, караваны осликов, туристы в одну и в другую сторону. Мы идем вниз, а многие идут вверх. Движение оживленное, даже скучновато. Сосредотачиваюсь на природе и сразу забываю обо всем.



КРАСОТА!!!



Доходим до Тукче- это деревня, где будем ночевать. Размещаемся, обед. Я договариваюсь с гидом и Юлькой сходить на гору, где можно оставить вещи с загаданными желаниями. Везла из Москвы пакетик с вещами других людей.

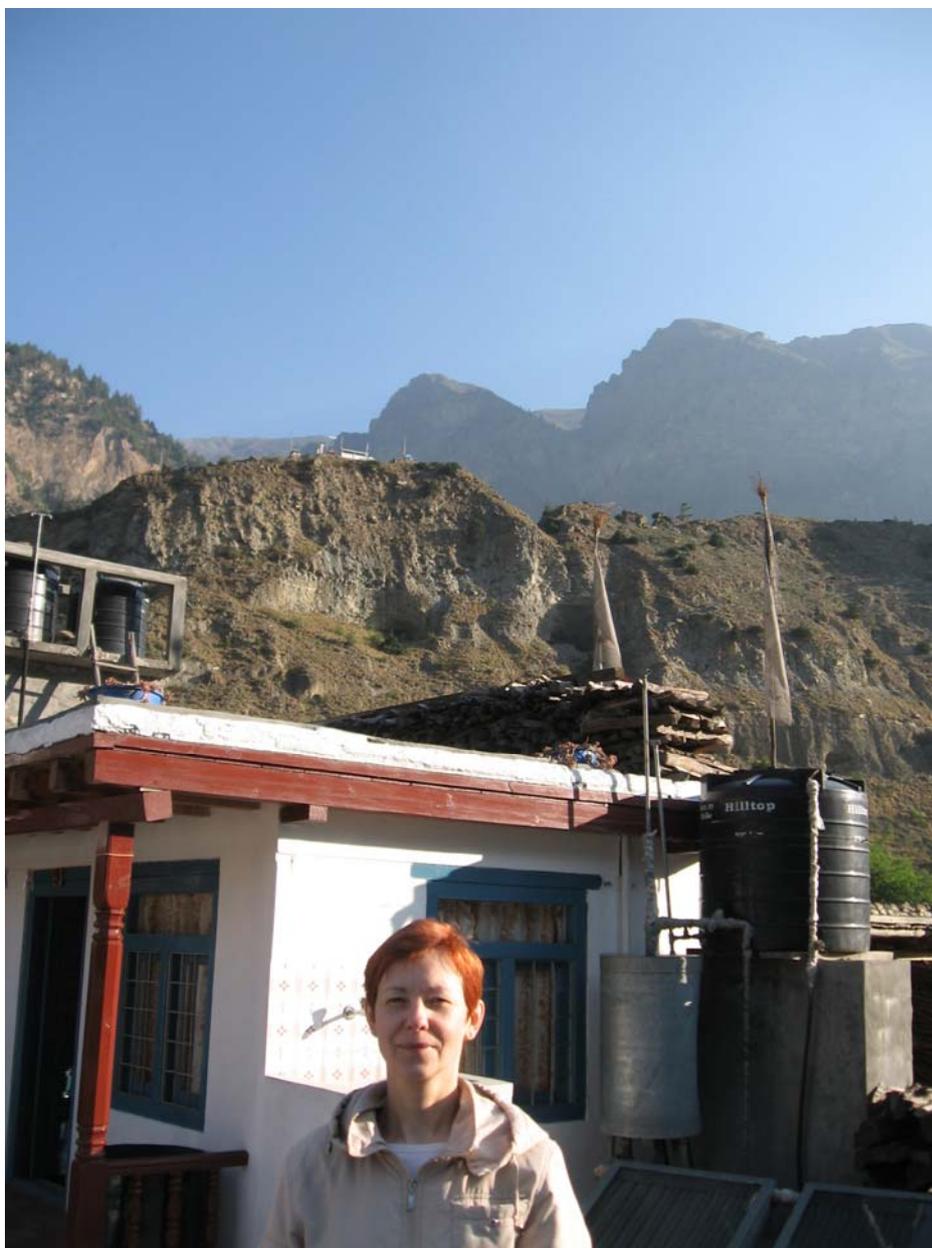


Юлька - это моя нечаянная соседка по размещению в “дабл” номере. Она мне нравится! При всем том, что я не понимаю, как можно так не любить себя, как женщину, друг она потрясающий. Каким-то чутьем она угадывает, что если для человека что-то важно, то она обязательно поможет, причем сделает это так, как будто хочет сама полезть на эту гору. Но я понимаю, что это для меня! (На фото Юлька).



ДАЛЬШЕ НАЧАЛОСЬ САМОЕ УЖАСНОЕ ДЛЯ МЕНЯ!!!

Внутренне я была готова лезть на гору, но одно дело лезть мысленно, а другое дело видеть под ногами пустоту. Должна признаться, я панически боюсь высоты, впадаю в оцепенение и не могу двигаться. А тут надо залезть вверх на почти отвесную горку.



На этой горке находится небольшой храм, колокол и барабаны (на фото это небольшой белый прямоугольник на горе на переднем плане).

Сначала я лезла вместе с гидом. Мальчишка скакал, как козлик, на ногах вьетнамки и веселье в глазах. Я же смотрела на все это с ужасом, понимая, что я все равно туда полезу, а вот долезу ли цела и невредима, неизвестно!

Это было преодоление себя! И я должна была это сделать!

Не могла же я обмануть ожидания людей, которые дали мне свои вещи с загаданными желаниями. Кто-то скажет:» Дура, а если бы сорвалась?». Может быть и дура, но ведь это трудно только в первый раз, а потом легче. Да и доверие друзей надо оправдывать!

В середине дороги и так еле видная тропинка пропала вовсе и я поняла, что просто сдохну от страха. Слезы, рыдания и вопли. Недоуменные вопросы мальчишки, который вообще не понимал, что происходит. Юлька догнала нас и сказала:»Тогда спускайся», и я поняла, что надо идти. Пробую двигаться, а меня скручивает и я сворачиваюсь от страха в клубочек. Сажу на корточках и вою.

Сплошные сопли!

Моя «дабл»-подружка, разобравшись в чем дело пошла вперед, своим примером ведя меня. Помню я прекратила выть и внимательно смотрела за ней. Когда она забралась наверх на площадку, где был храмик, я поднимаюсь и, распластавшись, где ползком, где держась неизвестно за что, ползу наверх. Гид страхует меня снизу. Короче, я залезла на эту площадку. От радости я решаю подойти поближе к краю. Хотя до края метра три, я ощущаю головокружение.



Немного постояв на площадке, мы начинаем спуск с другой стороны. Спустившись метров на пятьдесят, я соображаю, что не оставила предметов своих друзей. Гид извиняется, а у меня снова скандал и рыдания. Представляю, что мне опять туда лезть. Прошу Юльку отнести вещи и слышу твердое: «Нет. Это твоя забота» - говорит она. Хочешь иди, хочешь – нет.

Молодец Юлька!

Я разозлилась, отпихнула мальчишку и полезла со слезами опять наверх. Впрочем, мой услужливый кавалер обогнал меня и помогал подняться снова. И вот я опять на площадке. Прошу его подождать и завязываю, подвешиваю подарки моих друзей и знакомых.



УРА!

Я это сделала! Обратно первые пятьдесят метров я летела, как на крыльях, я расцеловала Юльку и бросилась на шею мальчишке. Я поняла, что сделала это. Спуск прошел легче. По дороге Суреш показал нам пещеру, спустились, Юлька сказала, что это шаманская пещера.



Она решила сходить к речке и искупаться. Мне кажется, у Юльки свои страхи и теперь моя очередь составлять ей компанию. Я думаю, что ей это нужно.

Мальчишка капризничает, объясняю ему, почему я должна пойти, и говорю, что если он не хочет, то свободен. И я ему очень благодарна, что он тащил меня наверх. Мне кажется, он что-то понял, так как пошел с нами.

Провожала нас местная красавица лет шести-семи. В благодарность снимаю с себя платок-бандану и повязываю на голову девочке. Она в восторге! Пока Юлька перебиралась по камням, жду её на берегу.



Река обмелела, сезон дождей начнется через недели две-три. Пока я жду Юльку, Суреш успел сбегать к соседнему берегу, превратившись в муравья, и вернулся обратно, сказав Юльке, что река по колено и купаться нельзя. Идем обратно, встречаю свою провожатую девочку и фотографируюсь с ней на память.

Юлька, спасибо тебе за поддержку. Этот трудный день кончился.

Еще одна барышня из нашей группы лазила на эту горку одна. Она не боится высоты и похвалилась, что прошла еще и по хребту. Впрочем, что боится она и что повергло ее в шок, выяснилось немного позже.

Каждый в этой поездке преодолевал себя в чем-то.



Второй день трекинга ничем примечательным не ознаменовался, правда, переходили по подвесным мостикам через реку, но по сравнению с подъемом на гору – это фигня. Впрочем, сначала я перешла по подвесному мостику, а потом вспомнила, как однажды в Бендерах мы переходили через Днестр и по этому мосту ездили машины в три ряда, а я, пройдя метров пятнадцать, уселась на асфальт и меня скрутило от страха. Муж дотащил меня обратно до начала моста, и через Днестр я переправлялась уже на катере. Вот так то! Осмелела барышня! Может я раньше сильно заклинивалась на своих страхах. Надо подумать над этим!



День третий трекинга начался для меня тяжело, я плохо себя чувствовала и еле шла. Юлька сделала мне массаж головы, подергала меня за волосы и я быстро пришла в норму. Идем дальше. Оказалось, что в этих местах есть тарелки спутниковой связи и телефонная связь со всем миром. Позвонила домой! Как приятно!!!



Дошли до Татопани.

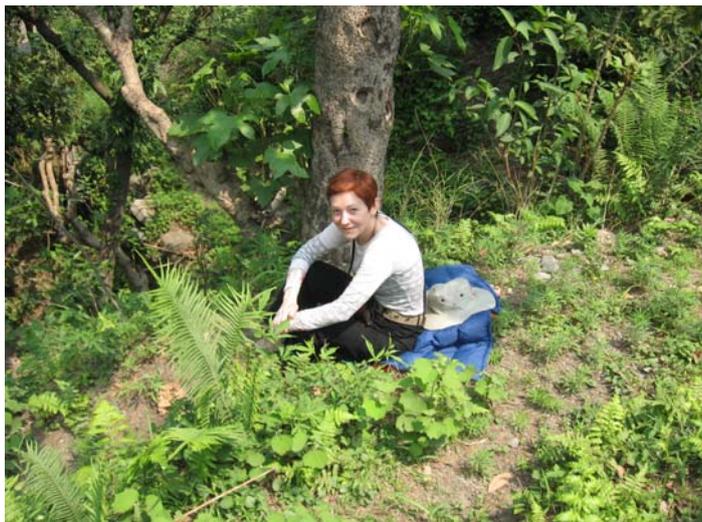
Там горячие источники. Выглядит это так – две каменные ванны на берегу реки, их чистят и в них лазают все кому не лень. Воду на ночь спускают, Температура воды 38-40 градусов. Посмотрела и поняла, что туда не полезу. Даже ногами. Могла бы, конечно, но не стоит. Просто отдыхала, я сняла номер одна и ловила кайф от одиночества. Утром следующего дня мы остаемся еще на один день у источников ,как и планировали. Девочки в восторге от этих источников. Правда в них купаются и проходящие дервиши, и местное население, и все туристы. Даже прилетают на вертолетах – прилетели, в реку, потом в источник и в вертолет, и улетели! Этаким купальный тур полет!!!





Договорились с гидом сходить в первой половине дня через подвесной мостик к водопаду. По дороге разглядывала очень бедную семью. Домик из ничего, обтянутый рогожкой на воткнутых в землю палочках. Жалко!

Залезли на небольшую горку и уселись в тенечке.



Расспросила гида, откуда он. Оказывается из такой вот деревни в 50 километрах от Катманду. В школу ходил с 5 лет, два часа в один конец, то есть четыре часа в день на дорогу. В семье три сына, он младший. Учился в школе, был очень умненький ,отправили в колледж, затем университет .Сейчас на втором курсе .Русский изучал в Русском культурном центре. Вообще мальчик умненький, но хитренький!!!



Живо интересуется сексом, по его вопросам понимаю, что он девственник. Спрашиваю его об этом. Он, не стесняясь, говорит, что да. Оказывается, у них в деревне девушки выходят замуж с 18 лет, а юноши с 20. В городах позже, как правило, в 26-28 лет, когда уже есть работа и какие-то деньги. Гражданские браки не разрешены. Добрачные отношения тоже не разрешены, но не осуждаются. Впрочем, девочки себя блюдут и мальчиков к себе не подпускают. Поэтому наш мальчик знает обо всем в теоретическом варианте. Он подробно расспрашивает меня о сексе у нас в стране. И как я не пытаюсь перевести этот сексуальный ликбез на другую тему, его интересует только это. Терпеливо отвечаю на все его вопросы. Думаю, что для него это важно, объясняю ему все как есть, ведь, в конце концов, он же лазил со мной на гору, помогал мне, пора и мне хотя бы теоретически помочь ему.

Далее обед в отеле и вечером встречаю соотечественника Романа из подмосковного Подольска.

Какой кайф общения!

Рома идет один, все его друзья, кто улетел по работе, кто плохо себя почувствовал, а он двигается и ничего, вот силища духа! Невысокий седоватый мужчина лет 45-50, очень приятный в общении. Соглашается залезть со мной на гору. А мне только это и нужно, барышня вошла во вкус.

Лезем на гору метров на 400 вверх (вот она на фото).



Правда, тропа хорошая, каменная ,удовольствие лезть по такой ! По дороге встречаем местного и фотографируемся с ним .



Разговариваем всю дорогу, он дней десять не слышал русскую речь. Соскучился! Садимся наверху на площадке, и он увидел впервые горы – хребет Аннапурны. Оказывается, до этого каждый день была облачность, и он эти горы не видел, нам же повезло уже в первый день.



Спускаемся. Ощущение удовольствия и умиротворения .

Остался последний день трекинга.

